

LIST of PROBABLE *CANTERINI* and *CANTORI AD LYRAM* (also LUTE) PLAYERS

a)Canterini in Florence (FL) and Ferrara (FE):

- *Niccolò cieco d'Arezzo (1st part of the 15th c.) FL (source: Michele del Giogante)
- Francesco Filarete (1456-1505) FL *araldo della Signoria; canterinus cum violamore; quitarrista seu violinista;*
- Antonio di Guido (1418-86) FL *cantatore Improviso*
(Antonio della Viuola)
- Mario Teluccini ('Il Bernia') FE, 1543 *sonava la cetra e improvvisava*

b)Cantori ad Lyram or Lute:

- Enea Silvio Piccolomini/Pope Pius II (1405-1464)
- *Leonello d'Este (1407-1450)
- L Pietrobono de Burzelis (1417-1497) *del Chitarino*
- *Masuccio Salernitano, with real name; Tommaso Guardati (1420 - 1475)
- *Giovanni Pontano (1426-1503)
- Giannantonio Campano (1429 - 1477)
- *Ludovico Carboni (1430-1485)
- *Luca d'Antonio Bernardi da San Gimignano (15th c.-1499?)
- Marsilio Ficino (1433 - 1499)
- Sons of Girolamo Campagnole (1433/1435 - 1522)
- Pietro Jacopo De Jennaro (1436 - 1508)
- Giovan Francesco Caracciolo (?1437/1440 - ?)
- Messer Adriano (1440-1499) = Adriano Fiorentino/ Adriano di Giovanni De' Maestri
- *Pietro Marso (1441-1511), Roma
- Donato Bramante (1444 -1514)
- Francesco Galeota (1446? - after 1480?)
- Giuliano Catellaccio (15th c.) - *maestro della viola* of L. de' Medici
- Lorenzo de' Medici (1449 - 1492)

Niccolò da Correggio (1450 - 1508)

Benedetto Gareth (Benet, *Il Cariteo*, 1450-1514)

Bernardo Bellincioni, (1452 - 1492)

Leonardo da Vinci (1452-1519)

Angelo Poliziano (1454 - 1494)

Aurelio Brandolini (1454-97)

Ermolao Barbaro (1454-1493) - improviser on the lyra according to M.Bosso (1498)

Pamfilo Sasso (1455-1527) - improviser on the lyra according to M.Bosso (1498), *cetera*, book *Versi in lode della lira!*

Bernardo Accolti, *l'Unico Aretino* (1458-1535/6)

Jacopo Sannazaro (1458 - 1530)

*Rainaldus de Guarneriis (1458-60)

Giovanni Pico de la Mirandola (1463-1494)

Gentile Santesio da Subiaco, *Pindaro* (ca. 1463/4-1526)

Francesco Sperulo (1463 - 1521)

Raffaele Brandolini (1465-1532)

L Serafino Aquilano, dell' Aquila (1466 -1500) singer
- *improvvisatore* with accomp. of lute

Atalante Migliorotti (1466-1532)

Giovanni Orbo da Parma (1468-78) -
dixit cose ... de improviso; maestro de soneti

Giacomo di Tessonni da San Secondo (1468 - 1524) *cantore alla viola*

Michele Verino (1469 - 87)

Niccolò Machiavelli (1469 - 1527) lira da braccio

Timoteo Viti, Urbino (1469 - 1523)

Bartolomeo, Baccio Ugolini (? - 1494)

Cherubino Quarquagli (?)

Angelo Matarazzo/ Maturanzio/ lat. Mataracius of Perugia

Cristoforo Fiorentino (? - ca. 1526?), l'Altissimo

Camillo de Monopoli, called *Il Querno* (oko 1470 - 1530)

Alessandro de Alemagna (ca. 1470, in Ferrara) *viola*
[+Antonio]

Francesco d'Antonio cieco da Firenze (1470, 1475-81) *canta de gesta in rima, che canta in lira dice in rima alo improvviso*

Piero de' Medici (1472 - 1503)

Andrea Marone (1474/5 - 1528)

*Gaudenzio Ferrari (1475-1546)

*Jacopo Sadoletto (1477 - 1547)

Baldassare Castiglione (1478 - 1529)

L Niccolò Campani, *Lo Strascino* (1478 - 1523) singer
- *improvvisatore* with accomp. of lute

*Raffaell(o) Sanzio/ Santi da Urbino (1483 - 1520)

Francesco cieco da Ferrara (1489-1505/06) *che canta in lira*

Tommaso Tebaldi (15. stoljeće) - *Ergotele*

*Giuliano Perleoni, Rustico Romano (15th century)

Filippo Lapaccini/ Lapaccino, Lapacino (2nd half of 15th c.)

Jacopo Corsi (2nd half of 15th c.)

L Andrea Cossa (2nd half of 15th c.) singer - *improvvisatore* with accomp. of lute
Francesco Cei (?)

Notturmo Napoletano (1st half of the 16th c.) - *lira da braccio*

Zuan Battista Sambeni of Remedello (oko 1530-69) *lira sulla piazza*

Silvio Antoniano (1540 - 1603) as a young person
sang with *lira da braccio*, later cardinal.

**indicates the artists for whose we are not sure if playing
(i.e. accompanying their singing) on the viola (vielle), lira or lute.*

L indicates those for whom we are sure that they accompany their singing with lute.